

**ÉCOLE NATIONALE SUPÉRIEURE D'AUDIOVISUEL**

**Dossier de candidature**

**MASTER 1 CINÉMA ET AUDIOVISUEL**

**PARCOURS PRODUCTION**

**Année universitaire 2021– 2022**

**À RENVOYER AVANT LE 1<sup>er</sup> JUIN 2021 minuit**

---

---

NOM :

*(Si nécessaire, nom de jeune fille suivi du nom d'épouse)*

Prénom :

N° INE :

Date et lieu de naissance :

N° Sécurité Sociale :

Nationalité :

Adresse :

Tél. :

Mel.

**DIPLÔMES OBTENUS**

**(Joindre à ce dossier les justificatifs de diplôme et les notes obtenues)**

Bac ou équivalent :

Année d'obtention :

Autres diplômes obtenus :

date :

date :

date :

**DIPLOME EN COURS DE PREPARATION :**

(Trois années minimum d'études supérieures devront être validées au 1<sup>er</sup> octobre 2021)

**FORMATION SUIVIE :**

(Précisez le contenu des programmes, notamment en économie et gestion du secteur audiovisuel)

Comment avez-vous eu connaissance de cette formation ?

## **RESUME DU PROJET DE MEMOIRE ENVISAGE**

Le sujet du mémoire doit concerner la production ou plus largement l'économie de l'audiovisuel, en présentant une problématique en rapport avec ce secteur. Il ne s'agit pas d'un exposé descriptif sur une thématique mais d'une question de recherche (1 page).

Une bibliographie peut être jointe sur une autre page.

Vous pouvez consulter sur le site de l'ENSAV la liste des sujets de mémoires du parcours production soutenus :

<http://www.esav.fr/la-formation/cursus-diplomes/master-1/parcours-production-227/>

**CE DOSSIER EST À RETOURNER PAR MAIL A L'ADRESSE [ensav@univ-tlse2.fr](mailto:ensav@univ-tlse2.fr)**

**AVANT LE 1<sup>er</sup> JUIN 2021 minuit**

Le dossier doit être envoyé en **un seul fichier PDF** comprenant tous les éléments demandés.

**JOINDRE OBLIGATOIREMENT À CHAQUE DOSSIER :**

- Le dossier administratif
- Une photo d'identité
- Tous les diplômes obtenus
- Les relevés des notes obtenues
- Une lettre de motivation
- Un curriculum vitae détaillé
- Un projet de mémoire sur un sujet qui concerne la production ou l'économie de l'audiovisuel.

Toutes connaissances en économie et gestion du secteur audiovisuel (cours spécifiques, formations spécifiques, expérience professionnelle) devront être valorisées par le candidat dans le CV et la lettre de motivation et seront prises en compte dans l'appréciation du dossier de candidature au parcours Production.

Suite à l'envoi de votre dossier, un accusé de réception vous sera adressé par mail.

Si vous n'avez pas reçu cet accusé de réception, merci de contacter le secrétariat à l'adresse suivante : [ensav@univ-tlse2.fr](mailto:ensav@univ-tlse2.fr)

**A NOTER**

- Tout dossier incomplet ou en format de fichier autre que spécifié ci-dessus sera rejeté.
- Pour les relevés de notes ou les diplômes qui ne sont pas encore disponibles, merci de préciser votre situation à ce sujet dans le mail qui accompagne le dossier, les pièces manquantes pourront être envoyées ultérieurement à l'adresse [ensav@univ-tlse2.fr](mailto:ensav@univ-tlse2.fr) dès que vous les aurez reçues.
- Un entretien en distanciel sur la plateforme Zoom pourra compléter l'étude du dossier adressé afin d'effectuer la sélection.